



## AUTORSKI TIM



Dževdet Tuzlić



Hari Ejubović



Asim Horozić



Predrag Stanković



Kooproducent



Dania Aščerić

**Autor** Edhem Aščerić

**Producent** Građanska iskra BH

**Scenarista** Vahid Klopić

**Supervizor** Jasmin Duraković

**Urednik** Dževdet Tuzlić

**ART desing** Hari Ejubović

**Muzika** Asim Horozić

**Muzički urednik** Predrag Stanković

**Moderator** Elmir Krivalić

**Kostimograf** Vesna Teodosić

**Make-Up** DKC Farah

**Glumci** Azra Patković, Luka Spasojević i Mirza Pinjić

**Kooproducent** Centar za kulturu Tuzla, Edin Jahić

**Izvršni producent** Mustafa Sušić

**Direktor** Šefkija Sprečić

**Projekt manageri** Duško Rujević, Emin Gradaščević

**OFFICE** Dania Aščerić

**Lektor** Branka Kreco

**Prevodilac** Mirna Muratović

**Finansijski konsultant** Edina Imamović

**Foto-galerija** Zoran Tarade

**Foto studio** Samir Aganović

**Dizajner svjetla** Husein Ahmetašević

**Ilustracija** Eldar Hadžiahmetović

**Servis** Građanska iskra BH, Muhamed Atić

**Asistent organizacije** Eldar Ejubović

**Press** Zlatko Dukić

**Gradski medij** Valter Tuzlanski - Izudin Jahić

**Print, uvez, koričenje** B Art d.o.o. Kasim Mujčević

**Tehnička produkcija** LEVEL Media Design

Mario Stjepić (direktor fotografije), Adis Alić (asistent)

**Režiser** Jasmin Jatić



## ČOVJEK!

Naši preci su majstori mašte!

Razgovarali su sa biljnim i životinjskim svjetom našavši sklad u međusobnim potrebama i uvažavanjima.

Svoju budućnost su provjeravali na dnu glinenih posuda, u susretu s pticama oponašali njihova glasanja stvorivši tako temelj svoje etno muzike.

Dizali ruku s pet prstiju i nikad nisu klečali na koljenima pred drugima i drugačnjima. Opasna je memorija naših naroda. Tu je kulturna baština, koja prati svaki korak naših života. Kultura otpora i solidarnosti, koji se pojave svaki put kad nas pogode katastrofe izazvane našom ili tuđom nebrigom, na kraju se izrazi buntom naroda koji se bori za svoj identitet i svoju suverenost. Mnogo se odavde odlazi sa šutnjom.

To su naši ljudi, mi smo to, čije prirodno mjesto nije tamo negdje, nego ovdje. Želimo biti slobodni, kako bismo stvarali.

Jedino što nas može spasiti od divljaštva i anarchije je kultura mira, šutnja je poražena, tišina, ovakva kakva je, nije prirodna.

Naši idoli u kulturi i umjetnosti su stvarali, imali viziju za velika djela uz osobnu odgovornost i rizik, ostavivši nam moć riječi.

Autor i autorski tim u fokus stavljuju „Moć riječi u kulturi i umjetnosti“ kroz dvanaest perioda.

## POŠTOVANI, PRIJATELJI PROJEKTA!

Bosna i Hercegovina je lijepa zemlja dugog naziva, površinom mala, ali zemlja dobrih i iskrenih domaćina.

Elokventnost i dobrota Bosanaca i Hercegovaca poznata je širom svijeta. Ništa ih neće spriječiti da se ostave svog, nekada i prečeg posla da bi bili od pomoći gostu ili putniku namjerniku. Poziv na pristojan ugođaj u svome domu odraz je vjekovnog, tradicionalnog gostoprимstva i gostoljubivosti. Ovdje su se uvijek susretale istočnjačka i zapadnjačka kultura. Nismo se doticali njihovih, specifičnih želja i potreba, dolazaka i odlazaka imperija, država i naroda, ali smo pratili slijed u kulturnoj i umjetničkoj ostavštini. Prije svega naših starosjedilaca te onih, dobromanjernih koji su došli, prošli, otisli ili zauvijek djelima ostali među nama.

Imamo želju da ovaj projekat uradimo timski, što daje posebnu draži, svakako, kvalitet. Obzirom na to obraćamo se onima koji poznaju bitnu i zahtjevnu materiju u kulturi i umjetnosti naših gradova, područja i cjelokupnog prostora Bosne i Hercegovine.

Autor, autorski tim i producent pišu i daju pravce naše dalje međusobne saradnje i komunikacije sa koproducentom, za određeni grad i njegovo uže i šire područje u bitnim kategorijama djelovanja, (djela, likovi, lokaliteti) sadržanih u Knjizi scenarija 1+7 iz koje nastaje dokumentarni film, koji će se emitovati kroz serijal, **SJENE „Djela, ime i prezime – in memoriam“** u 1+7 epizoda.

Pismom namjere, izražavamo želju za daljnju saradnju gdje bismo zajednički postigli obostran poslovni interes, oglašavajući se u svim relevantnim pisanim i elektronskim medijima i društvenim mrežama.



## A) Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine – Sarajevo:

- \* Antropologija (čovjek, kultura, prošlost, raznolikost, jedinstvo, sadašnjost, biologija)
- Prof. dr Damir Marjanović, genetika naših naroda kroz periode;
- Dr sc. arheolog, historičar Ana Marić, arheologija naših prostora;
- Mr. sc. Lebiba Džeko, etnologija kroz periode (slijedom);
- Doc. dr Amra Šečić – Beća, Iliri, antika – rimski period, stari – novi vijek;
- Doc. dr Dženan Dautović, srednjevjekovna Bosna, Bosansko kraljevstvo, pismo, jezik, crkva, kultura religija;
- Prof. dr Husnija Kamberović, historiografija, nacionalni pokreti, moderna historija;
- Prof. Strajo Krsmanović, komparativna književnost teatrologija, filmologija;
- Dr.sc. arheolog, historičar Mirsad Sijarić, kulturna i umjetnička baština Bosne i Hercegovine;
- Dipl. pravnik i građanski aktivista, Vehid Šehić, društvena uređenja i organizovanje autohtone zajednice sa drugim i drugačijim;
- Novinar i publicista, Dževdet Tuzlić, mediji publicistica, umjetnost.



## B) Botanička bašta, Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine – Sarajevo

SJENE „Djela, ime i prezime – in memoriam“



Foto model – ABC models, Azra Patković  
kraljica Katarina Kosača – Kotromanić

Supervizor  
Jasmin Duraković



Silvije Strahimir Kranjčević, pjesma „Moj dom“  
govori Mirza Pinjić, akademski glumac

Moderator  
Elmir Krivalić



Mehmedalija – Mak Dizdar, pjesma „Putovi“  
govori Luka Spasojević, akademski glumac

Režiser  
Jasmin Jatić

